

Social Design Challenge 2020

7 Hoofdzonden (zie kijkwijzer)



Herken jij een van deze 7 hoofdzonden? Heb jij iets dergelijks gezien, gehoord of heb je een eigen voorbeeld?

Deel jouw actuele kijk op deze 500 jaar oude hoofdzonden.

We ontvangen graag een visualisatie of beschrijving van jouw ervaring.

Geef vervolgens aan hoe het anders en/of beter zou kunnen. Dit kan bijvoorbeeld op memo's.

Bedenk dat al jouw ideeën goed zijn, geen enkel idee is raar of gek, op dit moment is alles mogelijk! Laat jouw fantasie de vrije loop, het Jheronimus Bosch Art Center is blij met al jouw ideeën, echt allemaal!

Kies tot slot jouw favoriete idee uit en test deze in jouw omgeving. Je kunt je ervaring samen met jouw idee laten zien/demonstreren aan bijvoorbeeld je ouders, zus, broer of aan je vrienden online.

Graag lezen we hoe ze daarop hebben gereageerd!

Je kunt wat je gemaakt of geschreven hebt mailen naar

eh@jheronimbosch-artcenter.nl

t.n.v. Edith Henskens

Vermeld duidelijk je naam, je woonplaats, je school en je klas.

**Alle ervaringen, foto's, teksten en ideeën worden
geëxposeerd in het najaar van 2020 in het
Jheronimus Bosch Art Center te 's-Hertogenbosch!**



Kijkwijzer

Tafelblad van de zeven hoofdzonden

Madrid

Museo del Prado

Dit schilderij maant ons om op het rechte pad te blijven.

In het midden van dit schilderij staat de beeltenis van Christus die de mensheid in de gaten houdt. Niet voor niets lijkt de cirkelvormige voorstelling op een oog; het symboliseert het alziend oog van God.

In een cirkel rondom Christus staan de zeven hoofdzonden, die we vooral niet moeten begaan: onderaan de worde, en dan met de klok mee: jaloezie, hebzucht, vraatzucht, luiheid, wellust en hoogmoed.

